

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

(Commedia brillante in due atti di)

(Calogero e Rosanna Maurici)

Personaggi

Faustino (il Marito)

Genoveffa (la moglie)

Zosimo (Il padre di Faustino)

Marta (la madre di Genoveffa)

Mauro (il figlio di Faustino e Genoveffa)

Giuliano (vicino di casa)

Tel. Autori-Fisso- 090/638009
Calogero-cell.3393359882
Rosanna-cell.3490730285

Non l'aveva capito nessuno!

(Commedia brillante in due atti)
(di Calogero e Rosanna Maurici)

La scena si svolge in una qualsiasi cittadina, i coniugi Faustino e Genoveffa, con un figlio (Mauro o Maura) non trovando una casa lontano dai rispettivi genitori, hanno comprato casa pur non volendo vicino a essi... perché sono due genitori che si odiano e non riescono quando sono insieme in casa dei rispettivi figli ad avere una civile e pacifica conversazione con battibecchi continui, e che si siedono sempre uno distante all'altra. Nel contesto si inserisce bene il personaggio (Giuliano vicino di casa il quale sembra destinato ad avere una sfortuna con la S Maiuscola. I coniugi Faustino e Genoveffa oltre a combattere con i rispettivi genitori, sono costretti a sentire quasi quotidianamente le lamentele di Giuliano. Però alla fine, oltre a rimanere Faustino e Genoveffa sbalorditi, quasi tutto il pubblico rimane stupito poiché nessuno si aspettava questo finale a sorpresa. **(Appunto per questo motivo; Non L'aveva capito Nessuno)** La scena rappresenta un'abitazione normale, divano, sedia, tavolo, quadri, finestre, una comune, una porta che accede alla stanza e tutto ciò che il regista e scenografo ritengono opportuno.

I° ATTO

SCENA I°

(Faustino, Genoveffa, Marta, Zosimo)

(Marta e Zosimo consuoceri litigano animatamente in casa dei figli)

- Zos. Vero è che non ci sopportiamo, però mentre aspittamu qualchi parola a putemu scambiari.
- Mar. Si troppu presuntusu Zosimo, cuttia è megghiu non ci parlari.
- Zos. Ma pi favuri sempre accussi hai statu tu, cumannera e saputella.
- Mar. Io cumannera? Ma si alla buon'anima di to mughieri a faciatu dannare!
- Zos. E tu alla buan'anima di to maritu lu faciatu rincretiniri quannu ci gridavatu!
- Mar. Sai chi ti dicu, non parlare assai accussi malafigura non ne farai! Stai muto, picchi cummia a paroli sei sempre battuto!
- Zos. E tu unni t'imparasti sti paroli ne scoli granni ca mancu hai fatto mai, sparti cu li rime. Io lo sai che ti dico ca tu ammia mi dici ca sugnu presuntuoso, sei tu la vera presuntuosa, sei dispettosa e quannu parli sei disastrosa!
(Entra Genoveffa)
- Mar. Ammia, ammia mi dici sti cosi che non corrispondono assolutamente, tu si che sei fastidioso, odioso e quannu parli sei dannoso!
- Gen. Basta mamma, papà finitila vautri non vi sopportati ma nautri accussi funnemu non è vita ca si po fari tutti i jorna.
- Fau. Ogni vota ca vi viditi ccà dintra faciti nesciri pazzi. Ma dicu io non pututi stari ognuno ne so casi, cosi non vi sintemu mai.

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

- Mar. E chiffà non videmu mai a vidivi? Solamente picchi iddu provoca?
- Gen. E allura viniti a unu a unu quannu uno non c'è veni l'altro.
- Zos. Ma io pari ca sacciu quannu idda veni, pari ca a controllo, anzi non la vulissi vidiri mai ccà dintra.
- Mar. Ma picchi io vulissi veniri quannu c'è iddu? Purtroppo u trovu sempre ccà o quannu vegnu io prima, e quannu non c'è, iddu veni subito dopo. E per quanto riguarda i scoli granni non li fici ma tu non sai quannu in una parola ci voli la **D** o la **T**.
- Zos. E tu non sai quannu nella **E** ci voli l'accento o no.
- Gen. Ancora....ancora...ancora va ma suppartari...
- Fau. Ora basta (gridando e mettendosi le mani in testa). Avi ragiuni me mughieri, datevi una calmata ma non vi putiti dari appuntamentu fuori e vi sciarriati fuori?
- Mar. Si non fussi pi me jenniru di quantu u vogghiu beni ci vinissi picca e nenti ccà menumali ca non ci pigghiau nenti di tia.
- Zos. Menumali ca non ci pigghiau nenti me nora di tia, asinò anche io ci vinissi picca e nenti. Ma di quantu fimmini soggiri chi ci sunnu proprio attia avia a capitare come **consuooooooooocera!** (con ironia)
- Mar. E di quantu masculi soggiri chi ci sunnu proprio attia avia a capitari come **consuooooooooocero** (risponde nella stesso modo)
- Zos. Sai chi ti dico ca già ti vitti assai e minnivaiu, cchù picca ti vidu megghiu è.
- Mar. Anche io ti vitti picca, anzi io mancu stu picca ti vulissi vidiri, ma pari c'avi nna vita ca ti vitti...minnivaiu. (escono)

S C E N A II°(Faustino, Genoveffa, Mauro, Zosimo)

- Gen. Mamma mia...ma non putissiru veniri ognuno pi cuntutu soi...
- Fau. Io dico invece ca è to matri ca pizzica a me patri, nonostante di mia suocera **non posso diri nenti di quantu mi voli beni...** avi anni e anni che non si ponnu vidiri, chi sunnu cani e gatti, idda ristau vedova dopu un annu , me patri dopo un annu mezzu.
- Gen. Si ma to patri pero pizzica puru iddu,, non è santareddu, **anche se cummia avia un rapporto speciale mai dico mai una litigata.**
- Fau. Ma picchi io quannu mai ho litigato cu to matri mai e po mai...Tutti si lamentano dei suoceri ma nautri putemu diri che siamo stati fortunati sotto questo aspetto.
- Gen. Vidi ca patri Fortunatu mi dissi c'avi assai ca non ti vidi a missa.
- Fau. E chi ci vaiu a fari si li predichi sunnu uguali a chiddi chi mi fai tu, almenu tu offerti non mi ni dumanni. Genoveffa, ieri sira mi vinni u duluri di testa, ora nautra vota, sintennu a to matri cu me patri, si sciarrianu sempri accussi ma to matri pizzica pizzica...
- Gen. E tuo padre punge ...ma punge...
- Fau. A proposito di padre Fortunato, non vegnu a missa anche picchi quannu fa certi predichi, mi fa chiangiri.
- Gen. Picchi...
- Fau. Comu picchi, non ti ricordi ca dissi, che la vita è strana, cu tutti sti vulcani che si svegliano, finirà il mondo, prima o poi ristati suli e si mori prima a mughieri, chiffà u maritu sulu...non si sapi cucinari, non si sapi stirari, non si sapi lavari la biancheria picchi a lavatrici non la sa usari, non sapi stenniri, non sapi passari l'aspirapolvere e tanti altri cosi...ed io lo so, ca tutti cosi ca non sacciu fari. Poi pari ca guarda sempre ammia, picchi iddu sapi i miei punti deboli... agli altri ci faccio caso ca li guarda picca e nenti e quannu ghetta vuci ddi vuci vannu a finiri proprio na me facci. Puru u sacrestanu ni ddu mumentu mi spalanca l'occhi mi guarda e mi ridi.

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

- Gen. Beddu meu, picchissu t'affliggi, non ti preoccupari capaci ca crepi tu prima di mia! Ma poi chi nomi ti misiru Faustinu, mancu nel calendario è. Io mancu sacciu quannu fai l'onomasticu (entra Mauro il figlio, un ragazzo brillante occhiali da sole e vestito Sportivo, sempre alla conquista di ragazze entrando già si pettina)
- Mau. Mamma aggiornati, S. Faustino è il 15 Febbraio, voi non leggete non vi aggiornate.
- Gen. Il 15 febbraio mai casu ci haiu fattu.
- Faus. Certu, non ti aggiorni come dice tuo figlio.
- Gen. S. Agostino diceva che DIO si conosce meglio nell'ignoranza.
- Faus. Gli intelligenti lo conoscono meglio.
- Mau. Papà avi raggiuni mamma su questa frase. Sentite io forse vulissi stari un paio di giorni da amici, accusi non sentu mancu i nonni chi si sciarrianu continuamente.
- Gen. Ma si tu non ci si quasi mai quannu si sciarrianu, e quannu ci si, nesci subitu... e poi a vent'anni mancu casu c'iavissitu a fari. Nautri invece semu arrivati negli abissi più profondi, e ancora cercanu di rusicare puru i le nostre ossa.
- Mau. Mamma un uomo puo' avere due volte vent'anni senza averne quaranta.
- Gen. Matri chi parli difficili...(entra, Zosimo il padre di Faustino)
- Zos. Buogiorno, siete rilassati, dopo quella sfuriata di poco fà, io vulissi evitari ma Genoveffa, tua madre però...
- Gen. Papà pi favuri, sempre i stessi cosi ogni vota, siti tutti e dui...tutti e dui e basta!
- Mau. Nonno picchi non vi pigliati na bella riflessione vi faciti una bella crociera, tu parti da solo e puoi conoscere qualcuna e a nonna parte da sola e può conoscere qualcuno.

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

- Zos. Poi va finisci capaci ca ni truvamu na stessa navi, no stesso piano e nella cabina accanto, è una donna difficile, particolare, unica.
- Fau. Papà mancu tu si tantu facili.
- Gen. Menomali che ogni tantu si obiettivu.

SCENA III°**(Faustino, Genoveffa, Mauro, Marta, Zosimo, Giuliano)**

- Fau. Avi chi no mangio cetrioli, Genoveffa accattali appena nesci.
(suonano entra, Giuliano il vicino)
- Giu. Buongiorno, puru vui ci siti Zosimo, meglio accussi mi possu sfugari megghiu. Zosimo ma chi ti nni pari Faustinu, quando è strana la vita, c'è gente fortunatissima e gente come ammia sfortunata, un amico di me frati si salvau la vita con un incidenti gravi, con un infartu, con un icx, poi si mangia un cetriolo ci va di traversu e si stinnicchia nterra pi sempri.
- Fau. Genoveffa non accattari nenti appena nesci! Accatta altre cosi.
- Giu. Zosimo non haiu mai caputu quannu fai l'onomasticu, picchi non è un nomi comuni è difficili e io fazzu mala figura.
- Zos. Veramenti mancu io lu sacciu.
- Mau. S. Zosimo di Siracusa, Martire, è il 30 Marzo.
- Zos. Grazie mio caro nipote, ora mi pozzu fari l'auguri io stessu.
- Giu. Puru io ora mi lu scrivu in un foglio per ricordarmi ca mu scrivu nell'agenda e nell'agenda per ricordarmi ca mu scrivu nel calendario.
- Zos. Cu tutti sti passaggi nonti lu poi scurdari?
- Giu. No...picchi poi lu scrivu in tanti altri posti ca unni vaiu vaiu u leggiu!

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

- Mau. Io prima c'avissi a veniri a nonna nesciu poi ci vediamo. (esce)
- Giu. Mi ma vostru figliu sapi tutti cosi...Zosimo aviti un niputi intelligenti.
- Fau. Iddu leggi sempri... menumali ca non ci pigghiau nenti di so nonna.
- Gen. Ancora... Papà almenu quannu si sulu stai in pace non la nominare a me matri, picchi mancu tu si santareddu.
- Fau. Papà si per ora c'era idda non la finjavu cchiù.
- Giu. Qualchi volta mi devo fare spiegare da Padre Fortunato, picchi a Natali, Gesù è sempre con i suoi e a Pasqua con i tutti.
- Fau. Questo ci lu dicu io, è facile picchi si dici Natale con **i tuoi** e Pasqua con **chi vuoi**...
- Giu. Chissa troppu bella fu...troppu ma troppu bella! Ora mi la scrivu, prima in un fogliu, poi nell'agenda e poi in tanti posti accussi ma leggiu sempre!
- Gen. Sig. Giuliano avia tre giorni che no si vidia come mai.
- Giu. Vu ricurdati ca tri giorni fa u tempu era bellissimu, un suli ca spaccava li petri? Pigghiu a machina, minnivaiu a mari, arrivu, mettu l'ombrellone, mi distendo e dopo cinque minuti cuminciu a trimari, dopo trenta secondi acqua, ma acqua a temporale, di cursa arrivu in macchina, il tempo di assittarimi, mettu in moto e fimi di chioviri, mancu fazzu du chilometri e lu suli spaccava di novu li petri...Chi scarogna, cu l'acqua chi pigghjavu stetti du jorna malatu. Pari na barzelletta ma è accussi ma tutti io li pigghiu sti sfurtuni? Ma troppa troppa sfortuna...troppa!
- Fau. Ma picchi non si fa benediri da padre pio...
- Giu. N'avota partivu pi ghiri ni Padre Piu, con l'autobus, picchi con il treno mi scantu, arrivati a Cosenza si bucaru du roti assieme e menumali ca l'autista fu bravu...ad evitare un massacro, i ruoti foru cambiati, siamo partiti, ed arrivati vicino a Taranto, si sfasciau l'autobus, a tutti i ficiru partiri cu trenu, ma io siccomu mi scantava, pigghjavu l'autobus pu' ritornu e non potti iri ni padre Piu. Chisssa non è sfortuna? O bellu che i cristiani gurdavanu tutti ammia, pensanu ca sugnu io, ca portu ghiella.

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

Fau. Sig. Giuliano, a livello divino come siete combinato....

Giu. Ah! Io di nicareddu facia puru u cherichettu, sempre tanta fede haiu avutu.

Fau. Io parlo a livello no, Divino Celestiale, a livello di bere chi beve vino?

Giu. Ma se io sugnu astemico preciso, anzi bivu poca acqua e parlando con rispetto faccio poca brum...brum....traduco poca pipì.

Zos. Veramente io haiu un tipo di sfortuna e vui n'aviti nautru tipu, non sacciu qual è megghiu dei due. (Bussano entra Marta, e già Zosimo fa capire anche al pubblico l'insofferenza) Ci risiamo...

Fau. Papà facemu i bravi ah!

Mar. (Anche lei mostra verso il pubblico insofferenza) Mi paria ca non ti trovava ccà invece pari casa tua...è inutile ca ci fai capiri al pubblico ca non mi sopporti, ti ho visto appena trasivu, quanto smorfie facisti...questo sentimento è reciproco.

Zos. Anchi tu facisti a stressa cosa...E poi chissa è la casa di me figghiu e di mia nuora ca è come una figghia!

Mar. La stessa cosa è per me, è la casa di mia figlia e di mio genero che è come un figlio per me!

Zos. Fai più rumore tu, come un albero che cade, che la foresta che cresce.

Mar. I facisti tu ora i scoli granni....

Zos. A fimmina chi s'arrabbia e chi **ridi** non c'iaviri mai **fidi**!

Mar. A li voti qualcunu è peggju di un **serpenti**...non si vidi e non si **Senti**!

Giu. Ma quannu vi pizzicati pariti du filosofi...certu che i vostri figli si divertunu...mi divertu puru io.... Siti una comica! (Ride)

Gen. Nautri ni scialamu, sig. Giuliano semu cunsuuuuuunmati....

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

- Giu. Però ricurdativi che nella vita allegri o **tristi** siamo tutti dei **turisti**.
O fermi o in viaggio siamo tutti di passaggio. Mih! Ma ammia certi voti mi niscenu frasi megghiu di vautre due, cummari e cumpari. Circati di esseri cchiù pacifici livati occasioni. Comunque si ogni tantu quannu siti ccà e vi pizzicati, si mi vuliti chiamari, io vegnu accussi mi passu un po' di tempo (ride) Comunque io mi nnivaiu picchi non vogghiu essiri di pisu...
- Fau. Accussi ni scialalu u doppiu! Si ci siti tutti e tri.
- Giu. Ci vediamo (Esce)

SCENA IV°**(Faustino, Genoveffa, Zosimo, Marta)**

- Zos. Anche quannu ci sunnu cristiani vautre dui non sapiti stari a postu.
- Gen. Vautre capiti sulu ca non vi putiti vidiri, attaccati e non viditi nenti e non capiti nenti pi vautre divintau na cosa normali e nautre ci avveleniamo la vita.
- Fau. Ma quali ci avveleniamo, avi chi semu avvelenati e stamu murennu pianu pianu. U sintisti papà, u signor Giuliano voli essere chiamatu accussi si diverti!
- Mar. Io quannu sugnu sula ccà cu vautre sugnu tantu calma....
- Zos. Scopristi l'acqua calda, anche io quannu sugnu sulu cu iddi sugnu calmissimu.
- Mar. Pi Natali Genoveffa mangiamu tutti ni mia....
- Zos. Veramente pi Natali già l'avia io 'nta testa che erano invitati da me.
- Mar. Ma io l'ho detto prima...
- Zos. Picchi parlati sempre prima di mia e allura ni facemu vigilia e Capudannu dintra di mia e si vuliti a **Befana** sa fannu ni tia cara Marta.
- Mar. Vidi ca si cchiù **Befanu** tu ca io...
- Zos. Non sulu ca a Pasqua sunnu sempre 'nta to casa e pasquetta e si ci fussi

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

pasqualuni puru dintra di tia. A casa mia sulu u Venerdi Santo.

Mar. U Venerdi Santo io sono a lutto picchi c'è u Signuri morto.

Gen. Sintiti nautri a ma nesciri vautri suli ccà dintra non pututi stari...

Mar. Semu belli granni e maturi, chissa è casa di me figlia e mi nni vaiu quannu dicu io.

Zos. Anche io, chissa è casa di me figghiu e mi nni vaiu quannu dicu io.

Gen. E se appena riturnamu vi videmu ca vi pigghiati a colpi?

Mar. A colpi mai a paroli si...

Fau. Pero sciarriativi civilmente, non faciti vuci. Anzi cercati di capiri picchi ccà dintra vi sciarriati sempre (escono)

SCENA V°**(Marta, Zosimo, Mauro)**

Zos. Mi devi dire qualcosa

Mar. Io niente...

Zos. Ma u publicu voli sentiri parlari.

Mar. U publicu non voli sentiri attia...

Zos. Picchi voli sentiri attia?

Mar. Voli sentiri a tutti e dui o forse megghiu a nuddu dei due.

Zos. A ma fari scena muta?

Mar. Meglio scena muta ca nna sceneggiata, io non ce la faccio più, cu ttia, fai avvillire a me figghia e mio genero...

Zos. Picchi io ce la faccio, si tu ca fai avvillire a me figghiu e a mia nuora. Hai na bedda faccia tosta...

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

Mar. Io haiu a faccia tosta ma fammi u favuri.

Zos. Sei una vipera, voi sempre che prendo io, il fuoco.

Mar. Tu si comu i dentisti, **campi con i denti degli altri!**

Zos. Te lo ripeto, si troppu saputella!

Mar. Ed io ti ricordo ca u saputellu si tu e non io.

Zos. Mi sento la spada di dama in testa con te. (entra Mauro)

Mau. Nonno, si dice la spada di damocle....

Zos. Si parlu precisu poi tua nonna non capisce.

Mau. Ma c'iaiviti pruvatu mai a parlari piano e civilmente senza acchiapparivi.

Mar. E cu ci rinesci cu to nonnu....

Zos. U vidi comu provoca? Caro nipote?

Mar. Mauro tu mi canusci a nonna, io quannu non sugnu provocata non provoco a nessuno.

Zos. Ma si tu già provochi solo con lo sguardo, mi guardi e capisciu chiddu chi mi voi diri

Mar. Ora si puru mago!

Zos. Cummari Marta è inutili ca vi mittiti cere e cere, le rughe si vidunu sempri anche si vi mittiti u cimentu armatu.

Mar. E tu ca voi fari u brillanti, sempre vecchiu si, e rimbambitu ormai.

Mau. Nonni finitila, a mumentu veni mamma e papà e vi vidunu litigare.

Zos. Veramente nisceru ca già nautri ni stavamiu sciarriannu. Io cerco di essere calmo, sincero, tranquillo, quannu sugnu sulu cu nuddu mi sciarriu...

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

Mar. Sincero!.. I cristiani falsi sunnu comu i fagioli quannu si li mangianu, poi parlano di dietro rumoreggiano troppo!

Zos. Picchi tu, quannu mangi fagioli rumoreggi di davanti?

Mar. Anche se ti riconosco ca parli assai davanti e comu si parli!

Zos. Davanti a Dio siamo tutti uguali!

Mau. Nonno vero è...ma dietro a Dio comu semu!

Zos. Sai Mauro , forse hai ragioni mi nni vaiu du simani in vacanza alle ascelle.

MAu. Nonno SESCELLE! Vacci NONNO, mangerai cibo afrodisiaco!

Zos. Chi veni dall'africa?

Mar. Ignorante, a sta età non sai chi significa afrodisiaco.

SCENA VI°

(Zosimo, Marta, Mauro, Faustino Genoveffa, Giuliano)

(entrano Genoveffa e Faustino)

Gen. Eccoci qua.

Fau. Vautri dui ancora ccà siti, comu mai resististivu...

Mau. Papà in questo intervallo sono arrivato io e ho smorzato i toni.

Zos. I tuoni, ma i fulmini restano sempre...

Mar. Anche i lampi restano sempre!... (Bussano entra Giuliano)

Gen. C'è un po' di tranquillità o sbaglio!

Zos. Io mi auguro che dopo il fulmine arriva il cielo sereno, anche se è

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

diffi...cile! (Dirlo per com'è scritto: diffi...(pausa brevissima con ironia)

Mar. Io mi auguro che dopo i tuoni, arrivano i silenzi, anche se è **diffi...cile!**
(stessa cosa di sopra)

Gen. Troppo presto parlavu!

Giu. Salutiamo, pari c'avi na vita ca non ci vediamo.... Oh! Non ci criditi ma pari na barzulletta ma mi capitau veru... u telefonu non mi duna linea picchi avia a chiamari a me frati, avi mezzura, forse si sfasciau, pigghiu chiddu senza filu u cordeless mentre facia u numero i batterii si scaricaru, pigghiu u telefonino ed era scaricu e sparti ha la batteria allo iodio.

Fau. (Verso il pubblico) Io invece l'hau al magnesio!

Giu. Non fu telefonata ca potti fari. Quannu stava poi pi nesciri, sentu squillari u telefonu, pinsavu l'aggiustaru, acchianavu i scali di cursa, aprivu a porta e avia finutu di squillari, pruvavu a chiamari io stavota dato ca funzionava, telefonavu e me frati avia nisciutu. Ma chissa è sfurtuna ma troppu troppu sfurtuna.... Ci criditi ca vulissi iri a Lurdiss e mi scantu ca non trovu ni ddu jornu c'arrivu l'aqua benedetta?

Mar. Senti a figliamia io mi nnivvaiu, però Faustino, un giorno di questo ti devo parlare.

Fau. Cummia , non cu so figghia Genoveffa?!

Mar. Cu me figghia dopu, ma prima cuttia, u sai quantu ti vogghiu beni e ti stimu.

Zos. Genoveffa, pure io ti devo parlare...

Gen. Cummia non cu so figghiu Faustinu....

Zos. No, prima cuttia poi cu iddu.

Mar. Le stesse cose che dico e faccio li fa pure lui...allura si di cocciu.

Zos. Io chissu chi dicisti l'avia prima in mente di tia, sulu ca tu, lu dicisti prima picchi parli sempre prima di mia.

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

Mar. Ma pi favuri menumali ca to mughieri mischina ripusau subitu.

Zos. Picchi to maritu ripusau chiassai di me mughieri? Pressappoco qualchi misi di differenza. Quantu mi nni vaiu.

Mar. Anche io mi nnivaiu.

Zos. Prima è megghiu ca nesciu io...

Mar. No u dissi io prima di tia ca mi nnivaiu...No prima nesciu io!

Zos. Voi vinciri sempre tu, stavota nesciu io...(continuano a ripetere: **No prima io, no prima io, per almeno altre quattro volte**)

Gre. Ma dico io, itivinni ne vostri casi e non vi faciti vidiri pi un misi.

Zos. Mart. **(assieme) Comu facemu senza vidiri i figghi!**

Fau. Allora nisciti tutti e dui senza diri mancu na parola...(escono)

Mau. Si ni vannu sempre assieme...ma i cani e i gatti sunnu megghiu di iddi. Forse si si truvassiru un cumpagnu e una compagna cusapi si arrifricassimu 'nta sta casa.

Giu. Cu to nonna non è facili, dopo un tanto tempo chi ristau vedova, io ci provavu due volte, a prima vota mi dissi ca era impegnata furbacchiona a secunna vota, mi dissi che si era lasciata e non voleva avere più questa esperienza. Mi nni vaiu puru iu, chi sta sfortuna con la S Maiuscola divintassi con la S minuscola magari sempre qualcosa fussi. (Esce)

Gen. Ma u sintisti o signor Giuliano, dissi ca me matri avia a uno e poi si lassau?

Fau. Ma ciù dissi apposta!

Gen. Sicuramente!

Fau. Ma sugnu curiusu chi ma va diri dopo to matri ammia!

Gen. Puru io sugnu curiusa chi ma va diri to patri ammia!

Fau. E si ficiru un fioretto ca non si sciarrianu cchiù dintra di nautri.

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

- Gen. Un fioretto? A saltare **mi metto**...
- Fau. E do pollu tu mangi sempre tu **il petto questo è il fioretto**.
- Mau. Vu immaginati si tutti e dui truaru davvero qualche cumpagnu.
- Gen. All'improvviso, l'avissimu saputu o caputu qualche cosa. Ma me matri non è u tipu ormai.
- Fau. Ma mancu me patri ormai... sapiti chi vi dicu oggi fu nna jurnata pesanti videmu dumani chi ni dicinu e speriamo ca sia una cosa interessanti.
- Gen. Me maritu dici ca oggi fu na jurnata pesanti, ma picchi fin'ora, amu avutu jurnati rilassanti? **(Fine primo atto)**

II° ATTO**(SCENA VII°)****(Faustino, Genoveffa, Mauro, Zosimo, Marta)**

- Fau. Quest'anno le scelgo io la punta, le palle per il presepe!
- Gen. Ed io scegliu i pastorelli, le pecorelle, per l'albero....ma si fusu..
- Fau. No, mi pare ca semu tutti e dui fusi!
- Gen. Madonna Santa, non ci facemu casu!
- Fau. Non ci facemu casu non fazzu altro che pensare i segreti di to matri e me patri. Ma prima a va parlari to matri ammia o me patri attia? (entra Mauro)

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

Gen. Cu arriva prima, l'importante ca si veni to patri tu, ti nni vai e si veni me matri nesciu io....

Mau. Veramente tutti e dui assieme non hannu mai vinutu, però quannu si nni vannu , sempre assieme si nni vannu.

Fau. Ma non durmivu tutta a notti, pinsannu a chiddu chi nni vonnu diri. Genoveffa ovviamente poi chiddu ni cuntanu ce lo diciamo.

Gen. Certo che ce lo diciamo. (Bussano entra Zosimo)

Zos. Buogiorno, non ho dormito tutta la notte ma devo parlare.

Fau. E semu dui. (bussano entra Marta)

Mar. Buogiorno mi hai anticipato.

Zos. Non parlari di anticipi picchi, sempre tu anticipi specialmente nel parlare, solo nel camminare io ti anticipo.

Mar. Non ho dormito tutta la notte ma devo liberarmi.

Fau. E semu tri...

Gen. Ma chi semu tri, io chiffà durmivu?

Mau. Veramente mancu io durmivu.

Fau. Allora prima vinni me patri, Mauro io e tu niscemu picchi hannu a parlari.

Zos. E Marta resta ccà?

Mar. Ora ora, io chi vogghiu sentiri chiddu chi dici tu, ammia non mi interessa, non mi sfiora, non mi tocca, non ho occhi per vederti, non ho orecchie per sentirti...

Zos. (verso il pubblico) Tutta difittusa è chissa!

Mar. Chiù picca sacciu di tia megghiu è...

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

- Zos. Veramente tu non hai proprio nenti non c'è qualcosa chi mi può interessare ne ammia e forse manco ad altri.
- Mau. Vautri non aviti orecchie e occhi, però nautri vi suppurtau con le orecchie, occhi, e la mente ca non ne possiamo più.
- Gen. Avanti nisciti tutti... (escono)

SCENA VIII°**(Genofevva, con il suocero Zosimo)**

- Zos. Dimmi tu Genoveffa quannu si pronta pi parlari.
- Gen. Io sugnu pronta (Si seggono)
- Zos. Devi essere sicura per sentire!
- Gen. Papà, dai, sugnu sicura per sentire!
- Zos. Che bello anche se sono tuo suocero che dopo molti anni mi chiami papà!
- Gen. Pure per me è bello!
- Zos. Per essere se stessi bisogna essere qualcuno, e siccome io sono me stesso, quindi sono qualcuno ed io, da qualcuno, cioè da me stesso devo dirti queste cose.
- Gen. Non mi fari cunfunniri u ciriveddu e pi mmia puo cuminciari a parlari.
- Zos. Genoveffa, la vita è strana, perché è strana la vita!
- Gen. Ma dicisti li stessi cosi invertite!
- Zos. Ho voluto parlare con te prima che con mio figlio, perché forse non avrebbe compreso ho accettato.
- Gen. U sacciu...parla!

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

- Zos. Sai il rapporto che abbiamo avuto sempre con te, io sono stato come un padre e tu come una figlia, quindi per questo ho deciso di parlare più con te di questo che devo dirti. (un attimo di pausa con mimica) Hai capito qualcosa di quello che devo dirti?
- Gen. Veramente no!.
- Zos. Allora mi devo spiegare e venire al dunque. Genoveffa mi raccomando a mio figlio non dire niente per il momento, poi sarò io a dirglielo... Se ti chiede promettimi che mantieni la promessa e non puoi parlare.
- Gen. Va bene papà è difficile, tra marito e moglie, e tu u sai che rapporti abbiamo con mio marito non ci sono stati mai segreti, però se questa è la tua volontà te lo prometto.
- Zos. Bene, cara Genoveffa, io da un periodo mi frequento con una persona...
- Gen. Papà...
- Zos. Fammi finire, non ho avuto mai il coraggio di dirlo picchi non sacciu come la prendevate, io mi trovo benissimo, andiamo d'accordo a d'amore, io sono stato bravo a nascondere questo sentimento, però d'accordo con lei abbiamo deciso di porre fine a questo nascondiglio e di mettere in luce questo nostro grande AMORE!
- Gen. Ma cu è a canusciu? Di Unnè...
- Zos. No, non la conosci perché è (dire un paese vicino) però appartiene ad una famiglia esemplare, ha un figghio e una nipote, è vedova da tanti anni ed anche lei ha visto in me qualcosa che le faceva ricordare suo marito. Genoveffa è più difficile rinunciare all'amore che alla vita. Io in lei non vedo Difetti anche se magari poi voi vi accorgete che ce l'ha, lei in me non vede Difetti anche se i suoi hanno capito che qualche difettuccio ce l'ho. n'avota mi dissiru non fari cosi novi e fora **d'uso** picchi diventi **gravuso**, ma l'amore è amore. Tu chi mi dici. Ristasti senza parlari.
- Gen. Papà se se cuntentu tu, semu cuntenti tutti, l'importante ca vi vuliti beni, e non vi sciarriati comu faciti cu me matri,
- Zos. Ma quannu mai, to matri è pesante!

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

Gen. Poi al più presto penso che in questi giorni la canuscemu accussi almeno ci rendiamo conto di tutto. Ma picchi cu me matri non cercati di esseri menu litigiosi proprio non vi putiti vidiri, è un'antipatia a pelle.

Zos. Lo so, però se tu prometti di non dire niente a mio figlio, io cerco di levare occasione con tua madre. Senti oggi pomeriggio vi vuole conoscere verso le quattro, io vado da lei e ve la porto, così mi sono tolto questo peso ed incominciate a rispettarvi. Sono sicuro che a cose fatte mio figlio con i tuoi interventi non potrà dire niente... Ora me ne vado picchi a mumentu verranno to maritu e to matri...ma chi po aviri di così segreto ca a va parlari cu me figghiu? In ogni casu non mi interessa. Senti cara Nuora, anzi grandissima nuora, si comu una figghia quando io entro fai finta di nenti, picchi vengo elegantissimo, fammi domande...che ne so, tipo, dove devo andare etc. Sono innamorato (Mentre esce, lo ripete continuamente)

SCENA IX°**(Genoveffa, Faustino, Giuliano)**

Gen. (ancora stupita) Ristavu senza paroli, avi chi si frequenta con una e non ha fatto capire mai niente ed io e me maritu comu du trunzi non avemu caputu mai menti. Ma io comu fazzu a non dire niente a me maritu. Tra me e mio maritu non ci sono stati mai neppure piccolissimi segreti, questo è l'amore, ma intanto mi ha fatto promettere di non dirlo perché gli lo dirà lui stesso! (entra Faustino)

Fau. Vitti nesciri a me patri...allura dimmi tutto, chi era stu gran segretu ca io non avia a sapiri.

Gen. Ve...ve...veramente niente d'importante...non c'è bisogno mancu ca tu dicu.

Fau. Comun nenti d'importante, di solito quannu si dici accussi c'è qualche malattia di mezzu.

Gen. Ma quale malattia, magari tutti i malatii fussiru chissi!

Fau. Ma insomma che stu segretu, quannu mai fra di noi ci sono stati segreti. Io devo sapere chiddu chi ti dissi me patri, forse non mi vuole fare

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

preoccupare di qualcosa.

Gen. Ti assicuru ca non è niente di brutto.

Fau. Oh! Genoveffa finiscila ora e dimmi tutto asinò appena veni to matri non ti dicu mancu nenti e poi non ha significato il non dire niente quannu mai nautri amu avutu segreti?!

Gen. U fattu è che mi fici prometteri di non dirti niente ca poi te lo dice lui...

Fau. Iddu è furbu, picchi u sapi ca siamo una coppia che mai è scoppiata e che c'è un'intesa fra noi perfetta, tranne che furbacchione ti ha detto cosi per dirmelo lo stesso, cosi evita di dirmelo lui..

Gen. Sai può essere vero, picchi sapi ca non ci sunnu segreti fra di noi... in ogni casu non ci fari capiri ca ti lu dissi picchi poi mi pari bruttu...

Fau. Allora dimmi.

Gen. To patri avi un periodo chi si frequenta con una vedova di buona famiglia.

Fau. Comu? Ma chi fici 'mpazziu...

Gen. Si 'mpazziu 'mpazziu pi sta vedova...

Fau. Figghio di buona madre ma chi semu orbi, cretini, iddu è furbu!

Gen. Mi parlava con il cuore, di quantu si vonnu beni e che vanno d'accordo e d'amore, per certi momenti mi fici pena e siccomu tu sai ca cummia avi un rapporto speciale l'ha voluto dire a me picchi non sapeva la tua reazione.

Fau. Quindi me patri è innamorato !

Gen. **Cotto....bruciato! stracotto e gratinato!**

Fau. Ma chi è a canuscemu , di unne?

Gen. No picchi è di.... (nominare un paese vicino) dici ca oggi verso le quattro ce la porta e ce la fa conoscere, avi una figghia e una nipote.

Fau. Non ce ne siamo mai accorti ma è un furbacchione di prima categoria

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

Mah! Può darsi che tutti i mali non vengono per nuocere.

Gen. Cioè...

Fau. Che essendo così preso, innamorato non l'avemmo sempre in mezzo ai piedi e non sentemmo scerri, voci sempre con to matri.

Gen. Io ci lo dissi con sunnu cani e gatti anzi peggio, iddu mi dissi con cerca di livari occasioni. (Bussano, entra Giuliano)

Giu. Buongiorno coniugi perfetti, innamorati...

Fau. Sig. Giuliano aspetto a mia suocera che mi deve parlare e non vuole che ci sia nessuno...

Giu. Non appena arriva e me ne vado subito, però mi dovete dire picchi sta sfortuna mi perseguita.

Gen. Chi ci capitau!

Giu. Ieri dopo avere fatto una lunga fila al supermercato, appena arrivau ammia a Cassiera misi, **chiuso**...ivu in un'altra cassa a unni c'era ancora cchiù fila aspettavu con grande pazienza, appena arrivau u me turnu ci finiu a carta do scontrinu, passaru cinqu minuti prima con ci purtaru nautru rotulu e poi pi mettere stu rotulu si inceppava sempre, ora putia iri ni nautra cassa e fari nautra lunga fila? Insomma prima di mettere stu rotulu passaru nautri deci minuti abbondanti. Ora dicitimi si io non avissi a iri da Padre Pio... A Fatima... a Lurdiss, ma comu fazzu capaci con quannu partu mi capita qualcosa ammia o al mezzo con il quale parto.

Gen. Ormai u sapemu ma può essere con un giorno si vota in tutta fortuna. Sempre fortuna....e solo fortuna....

Fau. Puru io sugnu convinto... Sign Giuliano aspetto a mia soggira.

Giu. Appena trasi me ne vado. Va cuntari puru chissa. Assira non mi sintia tantu bonu e non niscivu, aspittava finu ai novi con faciano Don Matteo, mi vitti tutti i programmi prima, un documentario, poi l'eredità con Carlo Conti, poi il telegiornale e poi pacchi. Poi mi sono disteso era ura di don Matteo e ni ddu mumentu finiu a luci, telefonavu a me frati e a me

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

cognatu mi dissiru ca a luci ni iddi c'era....

Gen. Puru ni nautri c'era.

Giu. Vaiu uni me frati, m'assetu e a televisione comincia a satari, faccia righi non pottimu vidiri don Matteo.

Giu. A prossima vota vegnu ni vautri a vidiri Don Matteo, si c'è, la luce

Fau. Io penso, megghiu ca va ni so frati!

Giu. U fattu è ca io pensu che non abbiamo bisogno d'incolpare sempre qualcuno dei nostri danni e delle nostre sciagure. Sugnu sfortunatu e basta.

Fau. Sta frasi chi dissi mi piaciu, ma sugnu sicuru ca sta sfortuna con la S Maiuscula si gira con una fortuna con la F Maiuscula e tutte le parole maiuscole.

Giu. Ma mi nni vaiu anche si Marta ancora non veni....ci vediamo (esce)

S C E N A X°

(Faustino, Genoveffa Marta, Mauro, Marta)

Fau. E' Incredibili stu cristianu com'è sfortunatu ,io ogni vota non fazzu vidiri nenti a iddu ma mi toccu...

Gen. Ma veramente uno chi senti sti cosi chi ci capitanu veni di non ci cridiri.

Fau. Intanto ci capitanu... Ma to matri ancora com'è ca non veni...

Gen. Sacciu c'avia a passari prima no dutturi pi du ricetti.

Fau. Ma secunnu tia chi mi voli diri.

Gen. E chissacciu io, voli parlari cuttia comu to patri ha voluto parlari cummia.
(bussano, entra Mauro)

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

Mau. Mamma perciò il nonno ha trovato una compagna e mi dissi u sai tu sula.

Fau. E tu come lo sai.

Mau. Mi chiamau e mi cuntau tutti cosi tranni u papà, dici ca non avia a sapiri nenti, però già immaginu ca ci cuntasti tutti cosi. U sai mi facia pena dici che sono innamoratissimi ed è stato cosi in gamba da non farci capire niente. Ora c'è a nonna, ma vautre vu immaginati si a nonna si trovau puru un cumpagnu... (Faustinu e la moglie ridono)

Fau. A nonna cu ddu caratteri e poi non è il tipo sicuramente ca ma va cuntari qualcosa contro me patri...

Gen. U caratteri di me matri non è che è di menu di chiddu di to patri.

Mau. Sarebbe il colmo tutte e dui chi si truvau una compagna e un compagno almenu ccà si vidunu picca e nenti e non sintemu sempri scerri.

Gen. Prima di tutto che non si trovau a nuddu e poi quannu fussiru tutti e dui ccà dintra sempre cani e gatti fussiru.

Mau. Si ma con i rispettivi compagni si limitassiru. (bussano entra Marta)

Mar. Eccomi qua, siti pronti pi nesciri tutti, tranne il mio caro genero, già veramente non vi dovevo trovare qui dentro. Senti a mamma dal medico c'era troppa folla vacci tu e mi fai scriviri sti ricetti. Caro Mauru quannu eru schietta potevo essere una donna di carriera, al lavoro andavo con l'autobus...

Mau. Nonna allora una donna in corriera.

Mar. Chi ni sai tu delle capacità che avevo io, ora nisciti tutti... (escono)

SCENA XI°**(Faustino, Marta)**

Faus. Allora carissima suocera, nonché mamma picchi ristavu orfanellu di nicareddu e da tanti anni mi sei stata veramente da mamma, purtroppo l'unica cosa negativa è che non vi putiti vidiri cu me patri, aviti un'antipatia

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

reciproca, ma in no lo so, ma c'è invidia qualche altra cosa... non vi putititi vidiri proprio è una cosa a pelle...anzi a **crepelle!**

Mar. Pi favuri caro Genero non mi parlari di to patri, proprio oggi che mi sento un'altra perche sto avendo questa conversazione con te o meglio questa confessione che è meglio di andare da un sacerdote per confessarsi purtroppo io ho il mio carattere, tuo padre ha il suo e ni truzzamu sempre iddu è saputellu anche se dici ca sugnu io la saputella e quantu cosi altri chi dici. Quindi non mi rovinare la giornata picchi è una di quelle giornate che succede una svolta nella mia vita.

Fau. Allora parlassi sono tutto orecchie.

Mar. Devi essere tutto orecchie e tutto cuore, senza cuore non c'è un solo organo del corpo che funziona e tu caro genero mi devi sostenere. La donna è come **l'onda**, se non si sostiene ti **affonda**.

Fau. Va bene sarò tutto orecchie e cuore d'altra parte lo meritate.

Mar. Caro Faustino, chi vive di sogni ha meno bisogni, e per ora io non solo vivo di sogni, ma sono reali, tocco, godo, rido, mi batte il cuore. Caro genero, io mi sono trovato un compagno.

Fau. Comu un compagnu? (mimica e scena verso il pubblico)

Mar. Un compagno, è da alcuni anni ed io non ho voluto dirvi niente ma stu pisu me lo dovevo togliere...e tu che sei uomo e mio genero e come mio figlio puoi capire meglio di mia figlia. Ho voluto parlare con te perché non so la reazione di me figghia.

Fau. (Verso il pubblico) E sunnu dui!

Mar. Chi dicisti?

Fau. Vulia diri e siti vautri dui chi stati da tantu tempu? Ma di dov'è, do paisi?

Mar. Veramente è (nominare un altro paese diverso da quello nominato da Zosimo) ha una due figlie femmine e mi trovo una meraviglia, sono di ottima famiglia picchi io prima ho fatto tutte le indagini possibili. Pedinamenti, fotografie, con chi si fermava a parlare, dove andava, sulu l'analisi del sangue non ci potti fari...poi qualche parola scambiata e poi un

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

colpo di fulmine.

Fau. Fulmine, senza tuoni e senza lampi?

Mar. Veramente ci foro tuoni, fulmini, lampi, temporali e uragani, e nei momenti peggiori della mia vita è rimasto con me è merita di rimanere anche nei momenti migliori. Iddu avi sempre parole docci con me, pensa mi dici sempre: **DONNA BUONA E CARA è MERCE RARA** e quante altre cose che gli escono dalla bocca me li sussurra proprio nell'orecchio a unni non ci sentu bona e mi fa veniri antisa....ci sentu una meravigghia.

Fau. Suocera io sono contenta per te perché vedo che sei stracotta mi auguro che tutto proceda sempre così bene ed ora tua figlia come la prende?

Mar. Ah! Qui casca l'asino, mi devi promettere di non dirle niente...prometti!

Fau. Promesso! Però comu fazzu, nautri semu abituati a dirci tutto!

Mar. Lo so, non ti preoccupare, a tempo giusto ed a cose fatte poi gli ne parlo anche perché lo conoscerete presto.

Fau. Presto? Ma è un tipo emotivo prima di conoscerci si emoziona?

Mar. No lui, fa conoscenza troppo presto e poi sarà come se fosse da una vita che vi conoscete.

Fau. Allora è un tipo socievole, non s'affrunta!

Mar. Socievolissimo!

Fau. Quannu u canuscemu allura.

Mar. Oggi verso le quattro e non puoi rimandare perché lui poi ha un appuntamento.

Fau. No, verso i quattro no, picchi voglio essere sincero suocera: anche me patri conosce una da tempo e oggi verso le quattro ce la porta....

Mar. Tuo padre conosce ad una?!... Ah! Mi fa piacere tutto sommato ognuno deve vivere la propria vita, poverina spero che non si disperi troppo; però meglio ancora se ci troviamo tutti e quattro qua ognuno presenta i propri Compagni...che coincidenza, resta come un cretino...non me l'aspettavo!

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

Fau. Si ma senza litigi e vuci però...non vi sciarriati.

Mar. Vicino al mio compagno io non litigo mai e non grido mai, l'unico che mi fa perdere le staffe è tuo padre, ma ti prometto che tolgo l'occasione e poi proprio in questo momento non mi sembra giusto nei confronti del mio compagno e della compagna di tuo padre. Ora vado picchi fai cuntutu ca a mumentu sunni i quattru. Mi raccomando ricordati che la promessa, so che vi dite tutto anche i peli che trovate a terra e questo è vero amore, ma siccome vorrei dirglielo io fra un po' di tempo...però tu sostienimi, non fare capire che sai, anzi vengo elegantissima, e fammi tante domande, fai il finto tondo!

SCENA XII°
(Faustino, Marta, Mauro, Giuliano)

Fau. Ammazza, me soggira cu unu, me patri cu una, roba da non crederci, e io e mia moglie in tutto questo periodo non c'iavemu fattu mai casu. E ora come faccio io a mantenere la promessa a me soggira, è la stessa cosa chi ci dissi me patri a Genoveffa e poi mi cuntau tutti cosi. (entra Genovef.)

Gen. Ciao Fausto, allura dimmi tutto per ora semu in balia di segreti.

Fau. Ve...ve... vera...veramente non sacciu si tu pozzu diri, to matri è furba mi ha fatto promettere di don dirti niente e poi te lo dirà lei.

Gen. Praticamente chiddu chi dissi to patri ammia di non dirti niente, ma lo, potevo capire che era una cosa delicata, sai si trattava di una compagna e lui non sapeva come potevi reagire tu, ma nonostante tutto io ti ho detto tutto e tu come se non sapessi niente, anzi a mumentu sunni i quattru e dobbiamo conoscere questa compagna che dice di essere entrata nel suo cuore. (entra Mauro)

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

Fau. Ma u voi sapiri pi forza?

Gen. Certo, che lo voglio sapere per forza.

Mau. Mamma vediamo se l'anticipo io o papà? A nonna avi un periodo che ha un compagno in dieci minuti mi ha raccontato tutto e mi dissi ca u sapi sulu u papà. Oh! Ma l'anziani si dunanu da fari a mumentu megghiu dei giovanotti.

Gen. Si siede (incredula) come un com...com...compagno.

Fau. Dai non fari accussi, io ma pigghjavu tutto sommato bene cu me patri, fai a stessa cosa tu.

Gen. Furbacchiona ma comu non abbiamo mai capito niente!

Mau. Mamma l'anziani oltre a sapirisi arriminari boni sunnu furbi.

Gen. Ma di unnè chistu... (Fausto gli dice il paese)

Fau. Dici ca prima fici l'investigatrice privata, pedinamenti, cu cui niscia, unni ia, fotografie, chi erano i parenti, poi qualche parola e poi piano piano e vino, vino sono ritrovati vicino. A mumentu arrivano manca quasi venti minuti ci vonnu. (bussano, entra Giuliano)

Giu. Disturbo o ancora deve arrivare cummari Marta, io a vitti nesciri non è che deve venire un'altra volta subito?

Gen. No, ma fra quasi quindici venti minuti...

Giu. E allora vi pozzu cuntari chiddu chi mi succidiu, vi metterete a ridiri, picchi non può essere che capitauu sti cosi ammia sempre.

Fau. Avanti cuntassi...

Giu. Mi decidivu di iri al cinema a vidiri la vita è bella cu Roberto Benigno, mi fazzu a doccia, mentre chi mi stava lavannu si livaru l'acqua, niscivu da doccia, pigghiu dui biduna di vinti litra picchi i tegnu sempre di riserva mi lavavu alla bona, mi vistivu addumu u fonu e funzionau trenta secondi e poi non funzionau cchiù, senza faricci casu aprivu u rubinettu e l'acqua l'avianu misa, ma non mi putua spugliari nautra vota e lavarimi. Nesciu arrivu o cinema, m'assetu e capitavu a unu di due metri davanti ammia ca

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

mi faccia storciri u coddu pi taliari, ca mi vinni puru a cervicali, cchiù a destra in un'altra fila, c'era un postu vacanti, mi vaiu a mettu ddà mentre mi stava assittannu davanti ammia si alza chiddu chi c'era, si nniu e s'assetta davanti ammia, subito nautru di quasi dui metri. E' incredibile comu ammia non cinnè. Menumali ca vautri siti amici e mi sfogu cu vautri. I veri amici sunnu chiddi chi trasinu quannu il resto del mondo esce. Vi saluto, ci vediamo. (esce)

SCENA XIII°**(Faustino, Genoveffa, Marta, Zosimo e Mauro)**

- Fau. U fattu è ca ccà dintra trasunu tutti e nuddu voli nesciri e semu amici di tutti, a ma sentiri predichi di tutti, a ma sentiri scerri di tutti, a ma manteneri i promessi.
- Gen. Menumali ca chissi non li abbiamo mantenuti, però noi teniamoci sul nostro, io sacciu e tu non sai, tu sai ed io non sacciu...
- Fau. Mi stau cunfunnennu...cioè, io sacciu ca to matri avi un compagno e idda sapi ca tu non lo sai, picchi u sacciu sulu io, e tu non lo sai. Poi tu sai, ca me patri avi una compagna e che lui sa, ca io non sacciu nenti, picchi lo sai solo tu e che io ancora non lo so.
- Gen. Matri mi staiu cunfunnennu io stavota, ma comu ti lu dissi io, non è che cchiù semplici?
- Fau. Chiddu ca è cchiù bruttu di tutti sunnu le lingue dei nostri genitori. Si dice la lingua non ha osso ma ti puo' rompere di grosso...
- Gen. Purtroppo iddi sunnu sempre ccà assieme anche o sig. Giuliano. E' vero : Ospiti rari ospiti cari! (Bussano, entra Zosimo, vestito elegante con giacca e papillon, si siede sempre nello stesso posto.)
- Fau. Papà chi si elegante oggi, e chi aspettati a zita? (Ride)
- Gen. Papà troppo sciccheria, curatissimo, elegantissimo lo vedo in perfetta forma, ma a va fari qualche viaggio?

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

Zos. Si , un viaggio nella luna perché sono sicura che come lei non c'è nessuna
Un viaggio nel sole perché nessuno come me la vuole, un viaggio nelle
Stelle, perché ormai non faccio altro che vedere cose belle!

Fau. Papà ma chi hai, unni a partiri pi Betlemme.

Mau. Nonno certo che fai un figurone incredibile, meglio di mia per ora, si
niscissitu facissitu conquiste.

Zos. Non mi interessa a me di conquiste, ma di conquista e già il mio cuore è in
una sola lista.

Gen. Papa ma non doveva venire una...una... un'amica con te, mi avevi detto
che venivate assieme.

Zos. Sarà leggermente in ritardo alla donna si può' perdonare un ritardo ma io
mai questo lo guardo.

Fau. E cu è sta amica papà .

Zos. Falla veniri e poi la conosci. Circati di esseri all'altezza, picchi io ci tegnu
tantu ormai pozzu diri ca sugnu fusu!

Gen. Papà e siti dui i fusi!

Fau. Zitta, chi dici!

Gen. Ormai meglio ca ciù dicemu a iddu!

Zos. Chi ma t adiri!

Gen. Anche me matri avi un compagnu...

Zos. To matri? UN compagno? E cu è stu gran sfortunatu...
(bussano, entra Marta, elegantissima ben pettinata)

Mar. (si siede come al solito lontano da Zosimo) Salve, oh! Caro Zosimo
Come mai qua quale buon vento...

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

Zos. La brezza di questo vento mi accarezza e mi rende la vita straordinariamente magnifica anche perché non mi sento più pesante come prima. E tu invece come mai sei qua tutta raffinata!

Mar. Anche tu mi pare che in quanto a eleganza non sei di meno!

Zos. Io sto aspettando...eh!..eh!..aspetto, ma perché te lo devo dire?

Mar. Anche io sto aspettando...eh!..eh..., ma perché te lo devo dire?

Fau. Non cuminciati a sciarriarivi!

Mar. Io aspetto perché a volte il cuore vede cose che gli occhi non possono vedere.

Fau. Che strano questi parlano strano e non si stanno acchiappando.

Mau. (Verso il pubblico) Certo sono contenti aspettano i compagni!

Gen. Papà ma non ne che pigghiati na cantonata, non si vidi nuddu ancora.

Fau. Ma picchi cu sa va vidiri.

Gen. L'amica do papà chi vannu a ballari assieme, mi pari ca non è puntuali.

Zos. Ti sbagghi, cantonata non nni pigghiu.

Fau. Mamma ma non è chi pigghi anche tu na cantonata...

Gen. Ma picchi anche idda... (facendo, finta di non sapere)

Fau. Idda aspetta anche un amicu ca ballanu u lisciu assieme.

Gen. Ma guarda chi coincidenza. Ma non è chi ci pari mali e non arrivano.

Mau. Io ho l'impressione che questi amici non sono veri amici e vi hanno preso in giro.

Zos. Io dico di no....sono più che sicuro....

Mar. Anche io dico di no, sono più che sicura di te... (ad un certo momento

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

Zosimo si alza e si avvicina un pochino a Marta.

Gen. Ci voleva sta compagnia dei vostri amici, vedete che non state litigando?

Fau. Ci voleva proprio.

Mau. Si arrivano? Picchi asinò a mumentu si cumencia con gli insulti ed i saputelli, eccetera... (ad un certo punto Zosimo si avvicina un altro pochino a Marta)

Zos. Un uomo può dirsi veramente ricco se i suoi figli corrono tra le sue braccia anche quando le sue mani sono vuote!

Gen. Ma Fausto che ci sta pigghiannu a to patri cu sti paroli di unni ci nescinu.

Mar. Se non si desidera molto anche le piccole cose ti sembreranno grandi.

Fau. Genoveffa ma a to matri chi ci sta pigghiannu manco idda scherza!...

Mau. Papà a tutti e dui chi ci sta pigghiannu, sunnu comu ipnotizzati!
(Zosimo e Marta si alzano contemporaneamente e si siedono assieme.)

Fau. Maur. Gen. Ma chi sta succedennu (verso il pubblico)

Fau. Quannu veni chissà! (premurosi per la paura che litigano)

Gen. Quannu veni chissu! (Zosimo e Marta si prendono una mano)

Fau. Stai divintannu cecu...vidu bonu?

Gen. Ma sugnu io ca non vidu o sugnu io cchiù ceca di tia.
(I due si girano nel lato opposto per non vedere)

Mau. Mamma io vedo bene! E si stannu tucannu pi mani anzi già sunnu mano nella mano. Mamma, Papà si stannu facennu na carezza u nonnu a nonna, ora a nonna o Nonnu...ora u nonno sfiora il viso a nonna, ora invece a nonna ci sfiora i capiddi o nonnu...

Fau. (verso il pubblico) Ni sta facennu a telecronaca!

Mau. Mamma, papà a nonna ci sta allisciannu i capiddi o nonnu...

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

Fau. Ma picchi me patri avi capiddi?

Mar. Forse ci crisceru con l'amore!

Zos. Genoveffa, ti presento la mia compagna già da tempo...tua madre.
(si gira incredula e di scatto)

Mar. Faustino ti presento il mio compagno già da tempo...tuo padre.
(si gira incredulo e di scatto (Genoveffa e Fausto svengono per un attimo e Mauro li rinviene ovviamente fare un po' di scena)

Zos. Io ho sempre amato Marta, Genoveffa ma non lo potevo dire perché temevo la vostra reazione.

Mar. Anche io ho sempre amato Zosimo, ma non dovevamo farvi capire niente. Anche io avevo paura della vostra reazione ma poi abbiamo deciso di levarci questo peso. Io lo so Faustino che a tua moglie avresti detto che avevo un compagno ma volevo sviarti.

Zos. Anche io Genoveffa sapevo pur avendoti fatto promettere di non dire niente che avevo una compagna, ma volevo sviarti.

Mau. Ma io staiu vidennu qualche film.

Fau. Ma da quantu tempu dura....

Mar. Da più di cinque anni ma c'è stata da almeno una decina di anni una simpatia reciproca.

Zos. Ora è AMORE CON LE VOCALI E LE CONSONANTI MAIUSCOLE!

Gen. Ma siti stati veramenti bravi a faricci pigghiari colliri, a farci avvilirli con le vostre liti e voi invece eravate già inna... inna... mancu dillu sacciu.

Mar. Innamorati... Genoveffa... matri mia mi sentu muriri...

Fau. Ma siete stati più bravi di Alberto sordi e Sofia Loren.

Zos. In confronto iddi, ni fannu un baffu pi recitari. Ma non dovevamo farlo

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

capire ne a voi ne al pubblico...

Mar. D'altra parte la misura dell'amore è amore senza misura!

Gen. A mumenti ni stavati purtannu cu i vostri scerri o campusantu o aviamu pinsatu di vinniri a casa e stari luntanu.

Zos. E secunnu vautre non viniamu u stessu?

Mar. Comu si sta tantu tempu senza vidiri i figli....

Fau. E tutti sti belli frasi di unni vi nescinu.

Zos. Leggendo sempre romanzi d'amore ma soprattutto dal cuore.

Faus. Quindi oltre che suocera ora mi veni Matrigna?!

Gen. Quindi oltre che suocero ora mi veni patrignu?!

Mau. (Verso il pubblico) Menumali ca ammia mi vennu sempre nonni.

Mar. Ma tu lo sai figlia mia, quando un uomo esce da se stesso e comincia a far parte di un altro essere umano è meraviglioso.

Gen. Ma dico io no potevate dircelo dopo magari un mese?

Zos. Eravate pronti ad accettare? Se ora dopo cinque anni svinistivu, dopo un misi vi ricoveravanu.

Gen. Fausto tu chi pensi c' accettavamu subitu .

Fau. Nun sugnu mago! E chi se lo aspettava questo finale dal pubblico!

Mar. Ora si ca ni putemu fari Natali, Capudannu, Pasqua e Pasquetta assieme.

Zos. Caro nipote Mauro cii facciamo anche una vera crociera...

Zos. Penso che nessuno o qualcuno si è **reso** o ha **appreso** che vi abbiamo tenuto col fiato **sospeso** se così è stato significa che ce la siamo **cavata** con questa **bravata** .

NON L'AVEVA CAPITO NESSUNO!

Mar. Se vi siete divertiti applaudite con i rispettivi mariti, per quelli che ancora Non sono sposati applaudite con i fidanzati.

Zos. Non poteva durare questo amore nascosto, per l'amore ci vuole il giusto posto. Tante cose brutte sono alla luce del sole e questo amore anche se temevamo della vostra reazione doveva scaturire fuori dai nostri cuori. Credetemi gentile pubblico per ogni età c'è un amore diverso ma sempre amore è, da giovani , da mezza età, l'importante è avere l'onestà anche da anziani ti cambia la chimica del cervello, perché tutto ti appare bello i cuori battono palpitano, insomma abbiamo impiegato tanto tempo a portarlo alla luce del sole questo amore, ma l'importante che nessuno si è offeso e noi con grande gioia ci siamo tolti questo peso.

Mar. (Facoltativo) Un applauso anche all'autore dalla cui mente è nata questa commedia semplicemente per la gente. (Sipario)

(Dedicata all'Associazione Acrepelle di Pace de Mela:

Cavallaro Francesco, Impalà Mimma, Lo prestì Gaspare, Capone Carmelo, Morina Mimma, Scibilia Arianna, Puglisi Rosario. Il comportamento di questa Associazione, sia teatralmente che amichevolmente è stato impeccabile.

Tel. Autori: 090/ 638009- Calogero: cell. 3393359882- Rosanna: cell. 3490730285

(scritta giorno 8 e 9 Gennaio 2013) Per ogni rappresentazione è necessaria l'autorizzazione degli autori.